

Ergebnisbericht zur Absolvent*innenbefragung

Lehreinheit Musik
Prüfungsjahrgang 2022

Inhaltsübersicht

1	ZIELE DER BEFRAGUNG	2
2	ZIELGRUPPE DER BEFRAGUNG.....	2
3	INTERPRETATION DER ERGEBNISSE	3
4	ERGEBNISSE DER LEHREINHEIT	4
4.1	Beschreibung der Stichprobe	4
4.2	Studienverlauf, Studienbedingungen.....	4
4.3	Übergangserfahrungen der Bachelorabsolvent*innen	7
4.4	Situation nach Studienabschluss und Beschäftigungssuche	7
4.5	Vorbereitungsdienst und Anforderungen im Lehrerberuf	8
4.6	Derzeitige Tätigkeit und Beschäftigungssituation.....	9
4.7	Zusammenhang von Studium und Beruf sowie Arbeitszufriedenheit	10
4.9	Kontakt mit der Universität.....	11

1 ZIELE DER BEFRAGUNG

Im Wintersemester 2023/24 wurde zum wiederholten Mal eine hochschulweite Absolvent*innenbefragung an der Universität Osnabrück durchgeführt. In dieser umfassenden Befragung wurden vor allem Antworten auf die folgenden Fragestellungen gesucht:

- Wie bewerten die Absolvent*innen ihr Studium in der Retrospektive?
- Wie gestaltet sich der Übergang vom Studium in den Beruf?
- In welchen Berufs- und Tätigkeitsfeldern sind die Absolvent*innen tätig?
- Welche Arbeitsbedingungen haben die Absolvent*innen?
- Passt die berufliche Tätigkeit zu den Studieninhalten?
- Wie beurteilen die Absolvent*innen den Kompetenzerwerb durch das Studium und deren Nutzen im Berufsleben?

Der vorliegende Bericht beschreibt einige wichtige Ergebnisse der Lehrinheit Musik. Er wird durch einen gesonderten tabellarischen Bericht ergänzt, der die Antworten auf den größten Teil der Fragen enthält. Dieser tabellarische Bericht schlüsselt die Ergebnisse nach Studiengängen dieser Lehrinheit getrennt auf, sofern in den Studiengängen jeweils mindestens sechs Absolvent*innen geantwortet haben. Für eine vergleichende Einordnung der Resultate werden daneben die Gesamtergebnisse der Absolvent*innenbefragung an der Universität Osnabrück dargestellt.

Es werden für jede Lehrinheit eigene Berichte über die Befragungsergebnisse erstellt, sofern mindestens sechs Absolvent*innen an der Befragung teilgenommen haben. Im Gegensatz zu den Befragungen der Prüfungsjahrgänge 2007 und 2008 wurden der Lehrinheit Musik diesmal wie schon in den Kohorten der Prüfungsjahrgänge 2009 bis 2021 sowohl diejenigen Absolvent*innen zugeordnet, bei denen der Studiengang entweder dem Fach ihrer Abschlussarbeit oder aber ihrem gleichrangigen Zweitfach entsprach. In den Kohorten der Prüfungsjahrgänge 2007 und 2008 erfolgte eine Fächerzuordnung der Absolvent*innen immer nur auf Basis des von ihnen angegebenen Erstfaches. Aus diesem Grund sind die Fallzahlen für die Lehrinheit Musik im aktuellen Prüfungsjahrgang deutlich höher. Weiterhin wird ein Bericht auf Hochschulebene erstellt, der die Befragungsergebnisse für die gesamte Universität zusammenfasst. Die Berichte und Tabellenbände stehen online frei zugänglich auf der Projekthomepage der Absolvent*innenbefragung zur Verfügung (<http://www.absolvent.uni-osnabrueck.de/>). Darüber hinaus können begründete Anträge für gesonderte Auswertungen an die Servicestelle gestellt werden, über deren Erstellung der Arbeitskreis Lehrevaluation befindet.

2 ZIELGRUPPE DER BEFRAGUNG

Die Befragung richtete sich an alle Absolvent*innen des Abschlussjahrgangs 2022, d.h. alle Personen, die im Wintersemester 2021/22 oder Sommersemester 2022 einen Studienabschluss an der Universität Osnabrück erworben haben. Sie ist eingebunden in das Kooperationsprojekt Absolvent*innenstudien (KOAB) „Studienbedingungen und Berufserfolg“, das vom Institut für angewandte Statistik, Kassel (ISTAT), koordiniert wird. Genauere Informationen über die Entwicklung des Fragebogens und das Vorgehen bei der Befragung finden Sie im Internet unter <http://www.absolvent.uni-osnabrueck.de>.

Von den insgesamt 2.215 Absolvent*innen des Prüfungsjahrgangs 2022 stammten 46 Personen aus der Lehreinheit Musik. Für 46 Absolvent*innen dieser Lehreinheit lagen gültige Adressen vor bzw. konnten im Verlaufe der Befragung ermittelt werden. 17 Absolvent*innen nahmen an der Befragung teil, was einer Netto-Rücklaufquote¹ von 37 Prozent entspricht. 17 Fälle konnten in die Datenanalyse aufgenommen werden, darunter 11 Bachelor- und 6 Masterabsolvent*innen.

3 INTERPRETATION DER ERGEBNISSE

Was kann man daraus schließen, wenn sich beispielsweise bei einer Frage X 67 Prozent der Befragten als zufrieden äußern? Ist dieses Ergebnis problematisch oder eher positiv zu bewerten? Für eine solche Interpretation können verschiedene Vergleichsmaßstäbe herangezogen werden:

- Durch inhaltliche Erwägungen und Diskussionen kann man zu bestimmten (absoluten) Standards kommen, die festlegen, welche Ergebnisse als akzeptabel gelten und welche nicht. Hierbei werden die Besonderheiten der betreffenden Lehreinheit, ihrer Studiengänge und des Umfelds eine besondere Rolle spielen.
- Vergleiche mit den Ergebnissen aller Absolvent*innen der Universität ermöglichen die Identifizierung der relativen Stärken und Schwächen der eigenen Lehreinheit und deren Studiengänge. Ebenso können verschiedene Studiengänge einer Lehreinheit (falls existierend) verglichen werden. Hierzu sind die vergleichenden Darstellungen in den Tabellenbänden hilfreich.
- Bei wiederholten Befragungen ermöglicht die Betrachtung von Veränderungen der Ergebnisse über die Zeit, den (Miss-) Erfolg durchgeführter Maßnahmen zu prüfen. Da bereits zum siebten Mal eine Absolvent*innenbefragung durchgeführt wurde, stehen Vergleichswerte der Prüfungsjahrgänge 2007 bis 2021 zur Verfügung.

Die verschiedenen Betrachtungsweisen können sich bei der Interpretation ergänzen. Idealerweise führen Sie zu konkreten Zielvorstellungen, an welcher Stelle man mit welchen Prioritäten ansetzen will, um an den Schwächen zu arbeiten und Stärken zu erhalten oder ggf. sogar auszubauen.

Bei der Betrachtung der im Folgenden dargestellten Ergebnisse ist immer zu beachten, dass diese die subjektive Sicht der Absolvent*innen widerspiegeln. Außerdem ist zu berücksichtigen, dass die Ergebnisse immer nur auf den Antworten der Absolvent*innen basieren, die an der Befragung teilgenommen haben. Ob sich diese Antworten möglicherweise von der Gesamtheit aller Absolvent*innen unterscheiden, kann nicht mit Sicherheit gesagt werden.

¹ Die Netto-Rücklaufquote bezieht sich auf die Anzahl der Respondent:innen im Verhältnis zu den relevanten Absolvent*innen (Grundgesamtheit) abzüglich der nicht erreichbaren Absolvent*innen multipliziert mit 100.

4 ERGEBNISSE DER LEHREINHEIT

4.1 BESCHREIBUNG DER STICHPROBE

Das durchschnittliche Alter bei Abschluss des Studiums betrug 28 Jahre und lag somit knapp 2 Jahre über dem Altersdurchschnitt aller Absolvent*innen dieses Jahrganges (26 Jahre). 85 Prozent der Befragten waren weiblich, 15 Prozent männlich. Zum Befragungszeitpunkt waren 15 Prozent der Befragten verheiratet, 62 Prozent lebten in einer Partnerschaft. Der Anteil der Befragten, die mit Kindern im Haushalt zusammenleben, lag bei 23 Prozent. Alle Absolvent*innen besaßen die deutsche Staatsangehörigkeit (100 %).

Die mit Abstand häufigste Art der Hochschulzugangsberechtigung war die allgemeine Hochschulreife vor Aufnahme des Studiums (93 %), gefolgt von der Künstlerischen Eignungsprüfung für Kunst- und Musikhochschulen ohne vorherige Hochschulzugangsberechtigung mit 7 Prozent. Alle Absolvent*innen hatten ihre Hochschulzugangsberechtigung in Deutschland erworben (100 %). Einen beruflichen Abschluss vor Aufnahme ihres Studiums hatten 7 Prozent vorzuweisen, bei keinem davon stand dieser in einem hohen oder sehr hohen Zusammenhang mit dem gewählten Studienfach (0 %).

4.2 STUDIENVERLAUF, STUDIENBEDINGUNGEN

Die durchschnittliche **Abschlussnote** lag in der Lehreinheit Musik bei 1,8 und somit knapp über dem Durchschnitt von 1,9 aller befragten Absolvent*innen der Universität Osnabrück. Durchschnittlich haben die Absolvent*innen der Lehreinheit nach eigenen Angaben 9 Fachsemester bis zum Abschluss studiert. 31 Prozent der Absolvent*innen gaben an, ihr Studium in der **Regelstudienzeit** beendet zu haben. Am häufigsten wurde die Corona-bedingte Verzögerung (56 %), die schlechte Koordination der Studienangebote, die Abschlussarbeit, hohe Anforderungen im Studiengang und persönliche Gründe (jeweils 44 %) für eine Verlängerung des Studiums verantwortlich gemacht. 31 Prozent der Absolvent*innen führten an, während des Studiums ernsthaft erwogen zu haben, ihr Studium abzubrechen.

Weiterhin wurden die Absolvent*innen über den wöchentlichen **Zeitaufwand** für verschiedene Studienaktivitäten befragt. Während der Vorlesungszeit wurde dabei in der Lehreinheit Musik mit 17 Stunden pro Woche die meiste Zeit für den Besuch von Lehrveranstaltungen aufgewendet. In der vorlesungsfreien Zeit nahm die Erwerbstätigkeit mit durchschnittlich 13 Wochenstunden die meiste Zeit in Anspruch.

Alle der Befragten der Lehreinheit (100 %) hatten während des Studiums Pflichtpraktika abgeleistet. 23 Prozent gaben darüber hinaus an, auch freiwillige **Praktika** absolviert zu haben. Alle der Absolvent*innen gingen einer **Nebentätigkeit** während des Studiums nach (100 %). Dabei lag der Hauptanteil bei nichtversicherungspflichtigen Nebentätigkeiten wie Minijob (85 %) oder Studentische Hilfskraft (54 %). Eine Tätigkeit als **studentische und / oder wissenschaftliche Hilfskraft** haben 62 Prozent der Absolvent*innen während ihres Studiums ausgeübt. 15 Prozent aller Befragten hielten sich im Studium eine Zeit lang im **Ausland** auf. Als häufigster Zweck eines Auslandsaufenthalts wurde ein Auslandssemester genannt (100 %). 50 Prozent konnten ihre im Ausland erworbenen Leistungen zumindest zum Teil auf das Studium in Deutschland anrechnen lassen. Alle erhielten eine Unterstützung während des Auslandsaufenthalts im Rahmen eines Förderprogramms (100 %).

Hinsichtlich der **Bewertung von Studienangeboten und -bedingungen** in der Lehreinheit Musik ergab sich folgendes Bild: Als gut oder sehr gut wurden insbesondere die Fachliche Qualität der Lehre (92 %), Aufbau und Struktur des Studiums (62 %), Fachliche Vertiefungsmöglichkeiten (62 %) sowie das Verfassen von wissenschaftlichen Texten (58 %) bewertet. Am seltensten wurden dagegen der Forschungsbezug von Lehre und Lernen (33 %) sowie die Vereinbarkeit mit familiären Verpflichtungen, die didaktische Qualität der Lehre und das Training von mündlicher Präsentation (jeweils 38 %) als gut oder sehr gut bewertet. Abbildung 1 zeigt die Bewertung der Studienbedingungen für die Lehreinheit Musik im Vergleich mit der gesamten Universität.

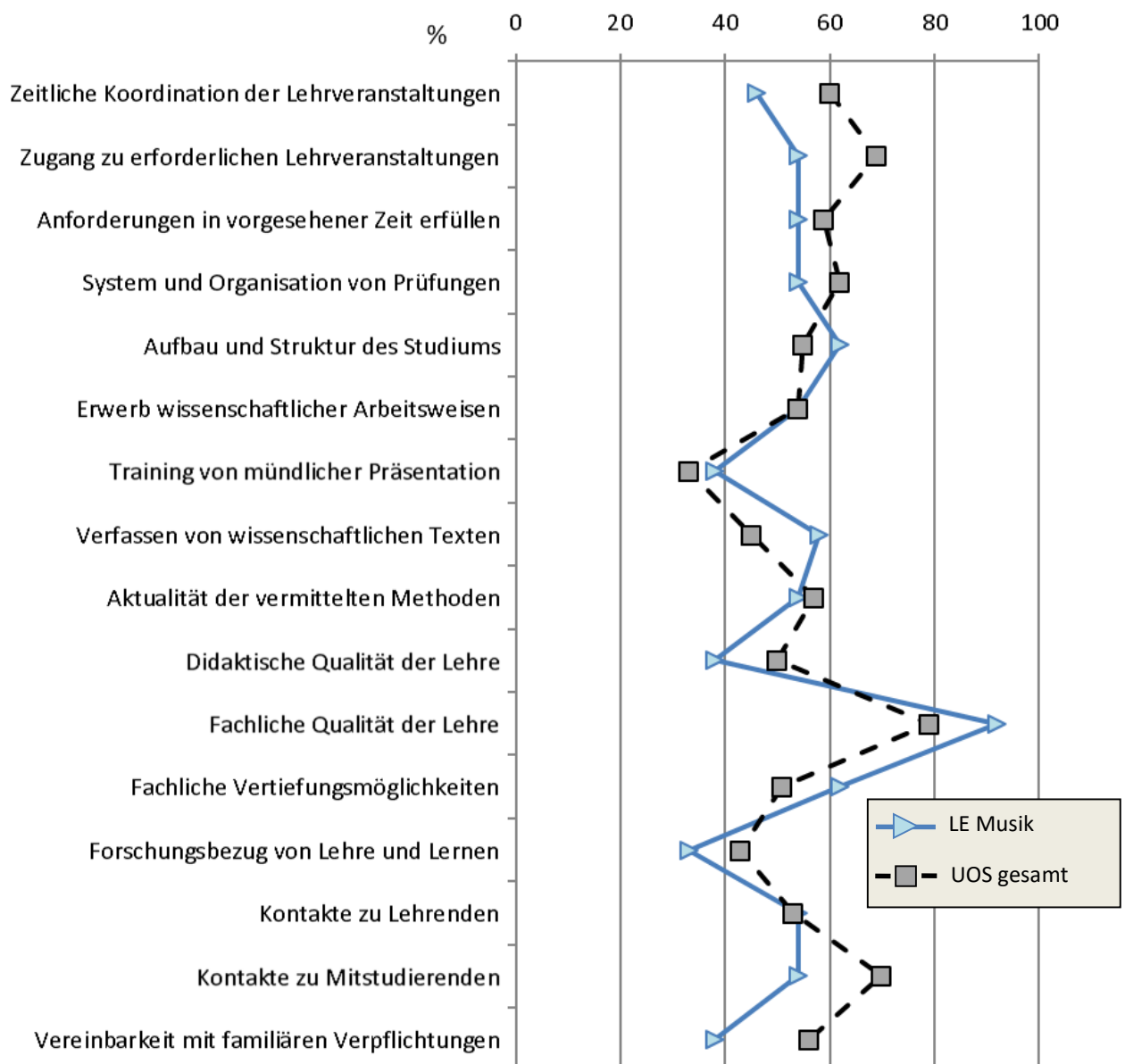


Abbildung 1: Bewertung der Studienangebote und -bedingungen im Vergleich der Lehreinheit Musik mit der Universität Osnabrück (Antwortskala von "1 = sehr gut" bis "5 = sehr schlecht"; abgebildet ist der prozentuale Anteil der Befragten, der die Antwortkategorien 1 oder 2 angekreuzt hat)

Bezogen auf die **Beratung und Betreuung im Fach** wurde von den Absolvent*innen die Betreuung der Abschlussarbeit am häufigsten mit gut oder sehr gut bewertet (70 %), während die individuelle Berufsberatung sowie Studienberatung im Fach am seltensten (jeweils 25 %) mit gut oder sehr gut bewertet wurde. Bezüglich der **Ausstattung im Fach** bewerteten 85 Prozent den Zugang zu EDV-

Diensten und 67 Prozent die Ausstattung der Lehr- und Lernräume als gut oder sehr gut. Bei der **Beurteilung bibliothekarischer Angebote** im Hauptfach wurden Angebote und die Qualität von Schulungen zur Informationsrecherche von 77 Prozent, Öffnungszeiten der Fach-/Bereichsbibliothek von 77 Prozent und Arbeitsbedingungen der Fach-/Bereichsbibliothek von 85 Prozent als sehr gut oder gut bewertet. Hinsichtlich der **Vermittlung fachbezogener Fremdsprachenkenntnisse** gab niemand an, gut oder sehr gut auf die englischsprachige Fachkommunikation und auf den Umgang mit englischsprachiger Literatur vorbereitet zu sein (jeweils 0 %). Hinsichtlich anderer Fremdsprachen gab ebenso keiner an, auf die Fachkommunikation und auf den Umgang mit Literatur in anderen Fremdsprachen gut oder sehr gut vorbereitet zu sein (jeweils 0 %). Bei den **praxisbezogenen Studienelementen** ergab sich folgendes Bild: Die Projekte im Studium/Studienprojekte/Projektstudium bewerteten 42 Prozent als gut oder sehr gut, gefolgt von der Aktualität der vermittelten Lehrinhalte bezogen auf Praxisanforderungen (38 %), der Verknüpfung von Theorie und Praxis (31 %) sowie Pflichtpraktika / Praxissemester (25 %).

Von den **zentralen Service- und Informationsangeboten** der Universität Osnabrück wurden die Angebote des Hochschulsports von allen Befragten (100 %) als gut oder sehr gut bewertet, gefolgt von der Lernplattform Stud.IP (92 %) sowie den Angeboten des Sprachenzentrums (86 %). Die Befragten wurden dazu aufgefordert, Angebote, die ihnen nicht bekannt waren oder die sie nicht genutzt hatten, nicht zu bewerten. Der höchste Unbekanntheitsgrad ergab sich für den Gründungsservice der Osnabrücker Hochschulen, die Alumni-Datenbank der Hochschule sowie das Gleichstellungsbüro und den Familien-Service (jeweils 67 %).

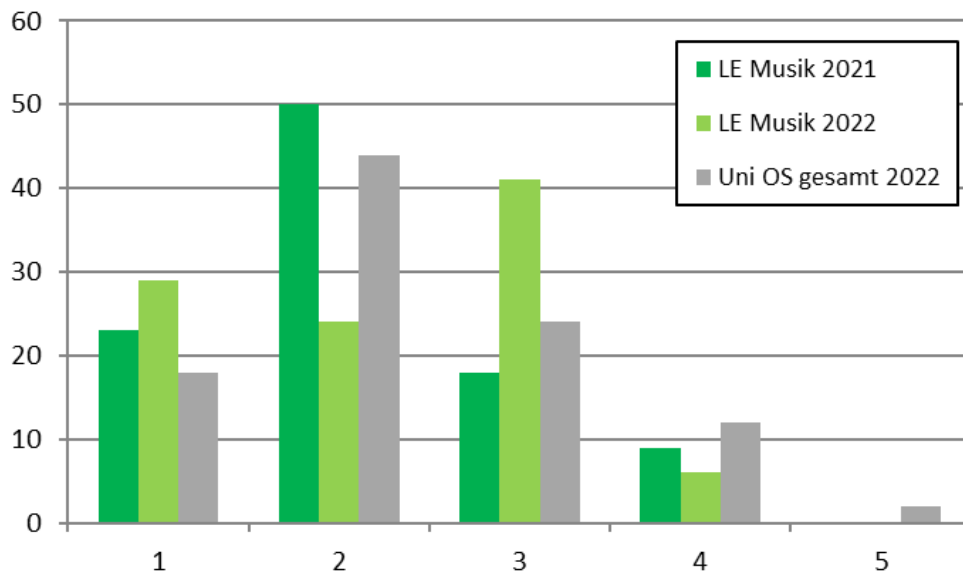


Abbildung 2: Gesamtzufriedenheit mit dem Studium; abgebildet ist die prozentuale Häufigkeit der jeweiligen Antwortkategorien (Antwortskala von "1 = sehr zufrieden" bis "5 = sehr unzufrieden")

53 Prozent der befragten Absolvent*innen der Lehreinheit Musik gaben an, aus aktueller Sicht mit ihrem Studium insgesamt zufrieden oder sehr zufrieden zu sein. Anhand Abbildung 2 ist zu erkennen, dass die **Zufriedenheit** im Vergleich zur Vorjahreskohorte abgenommen hat. 71 Prozent sagten, dass sie rückblickend (sehr) wahrscheinlich noch einmal denselben Studiengang wählen wür-

den, 76 Prozent dieselbe Hochschule (vgl. Abbildung 3). Lediglich 12 Prozent würden rückblickend wahrscheinlich oder sehr wahrscheinlich nicht wieder studieren.

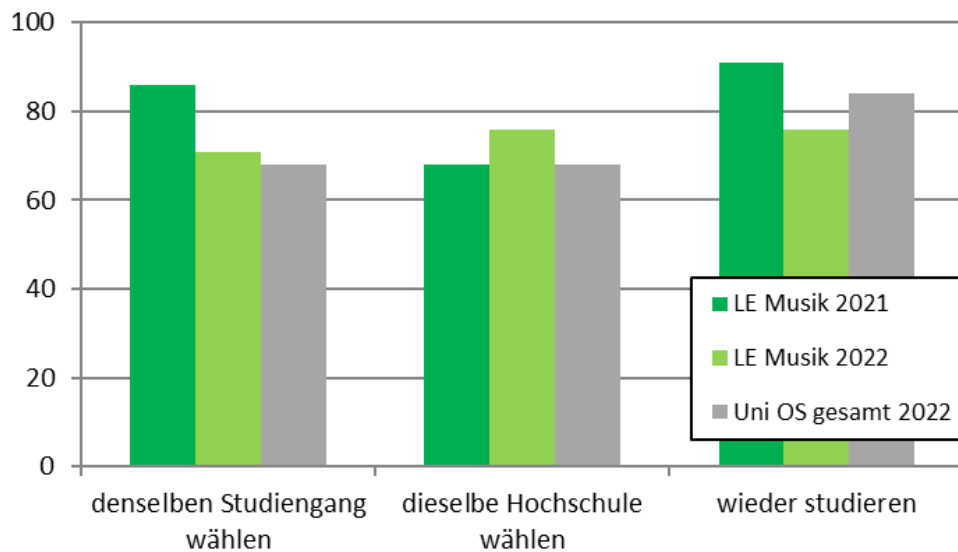


Abbildung 3: Rückblickende Studienentscheidung (Antwortskala von "1 = sehr wahrscheinlich" bis "5 = sehr unwahrscheinlich"; abgebildet ist der prozentuale Anteil der Befragten, der die Antwortkategorien 1 oder 2 angekreuzt hat)

4.3 ÜBERGANGSERFAHRUNGEN DER BACHELORABSOLVENT*INNEN

Der größte Teil der befragten Bachelorabsolvent*innen (91 %) hat nach dem Bachelorabschluss ein **Masterstudium** aufgenommen, das in den überwiegenden Fällen noch andauert (90 %). 10 Prozent haben dieses Masterstudium bereits abgeschlossen, keiner hat sein Masterstudium wieder abgebrochen (0 %).

Bei jedem bestand bereits vor dem Bachelorstudium die Absicht, ein weiteres Studium aufzunehmen (100 %). Ein konkretes angestrebtes Berufsbild (100 %) und die Anlage des Studiums (71 %) waren, gefolgt von fachlichem Interesse (71 %), die wichtigsten **Gründe für diese Entscheidung**. Für keinen der Bachelorabsolvent*innen war mit der Aufnahme eines weiteren Studiums ein **Hochschulwechsel** verbunden (0 %). Maßgeblich für die **Auswahl der Hochschule** waren dabei der Verbleib am bisherigen Wohnort (83 %), Soziale Kontakte, Freundeskreis (80 %) und die Nähe zu Partner*in, Familie sowie persönlicher Kontakt zu Lehrenden (jeweils 60 %).

Erfreulicherweise erlebten die meisten befragten Bachelorabsolvent*innen (86 %) keine Schwierigkeiten beim Übergang in das weiterführende Studium. Allerdings berichteten 14 Prozent, dass Unterlagen oder Prüfungsergebnisse nicht rechtzeitig vorlagen.

4.4 SITUATION NACH STUDIENABSCHLUSS UND BESCHÄFTIGUNGSSUCHE

Nach dem Studienabschluss hat ein Drittel der Befragten (33 %) versucht, eine Beschäftigung zu finden. Von den Personen, die sich auf **Beschäftigungssuche** begaben, begannen 25 Prozent bereits vor Ende des Studiums damit, 50 Prozent begannen zur Zeit des Abschlusses, und 25 Prozent warte-

ten bis nach dem Abschluss. Für den größten Teil der Absolvent*innen (66 %) hat die Beschäftigungssuche nicht länger als 3 Monate gedauert. Als Strategien bei der Stellensuche wurden von den Absolvent*innen in erster Linie die Eigenständige Kontaktaufnahme zu Arbeitgeber*innen, die Bewerbung auf den Vorbereitungsdienst/Referendariat und der Weg über bereits bestehende persönliche Kontakte (jeweils 50 %) genannt.² Die Bewerbung auf ausgeschriebene Stellen führte mit 25 Prozent am häufigsten zum Erfolg, gefolgt von der Bewerbung auf den Vorbereitungsdienst/Referendariat, der Inanspruchnahme von Angeboten der Agentur für Arbeit und der Weg über bereits bestehende persönliche Kontakte (25 %).

Die übrigen Absolvent*innen gaben an, keine Beschäftigung gesucht zu haben, da sie weiter studiert/promoviert haben (25 %) oder eine Beschäftigung gefunden haben ohne zu suchen oder ihre bereits vorhandenen Beschäftigung fortgeführt haben (jeweils 8 %). Keiner der Absolvent*innen hat eine **Promotion** begonnen (0 %).

4.5 VORBEREITUNGSDIENST UND ANFORDERUNGEN IM LEHRERBERUF

Die Studiengänge im Lehramt wurden wie bereits in den Vorjahren mit einem lehramtsspezifischen Fragebogenmodul zum Vorbereitungsdienst und zu Wissenserwerb und Fertigkeiten mit Bezug zum Lehrerberuf befragt. Die meisten Absolvent*innen haben den **Vorbereitungsdienst** aufgenommen (75 %). Alle konnten den Vorbereitungsdienst zudem an ihrem bevorzugten Studienseminar (100 %) und ein Drittel an ihrer bevorzugten Schule antreten (33 %).

Die meisten Absolvent*innen, die zum Zeitpunkt der Befragung im Vorbereitungsdienst waren (67 %), möchten nach dem Vorbereitungsdienst in den Schuldienst übergehen. Sie sehen insbesondere hinsichtlich der Fachdidaktik (100 %), Anwendungsbeispielen (100 %) und theoretischer Grundlagen und Begriffe (75 %) eine starke **Relevanz des im Studium vermittelten Wissens** für den Lehrerberuf (s. Abbildung 4).

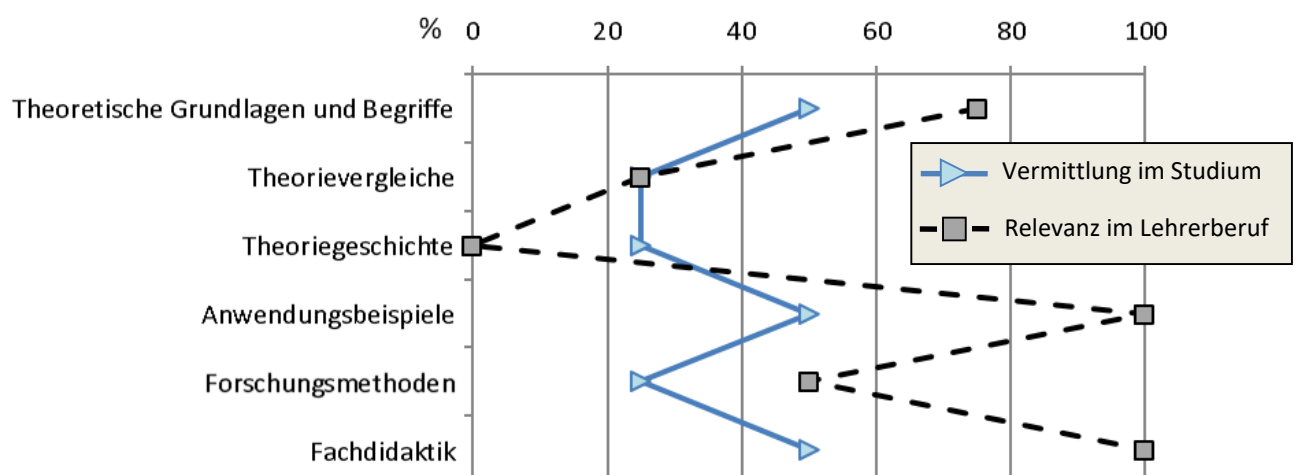


Abbildung 4: Vermittlung und Relevanz von Fachwissen im Lehrerberuf (Antwortskala von "1 = in sehr hohem Maße" bis "5 = Gar nicht"; abgebildet ist der prozentuale Anteil der Befragten, der die Antwortkategorien 1 oder 2 angekreuzt hat)

² Da hier Mehrfachantworten möglich waren, summieren sich die Häufigkeiten nicht zu 100 Prozent auf.

Prüfungen (100 %), die Menge der täglichen Arbeit (100 %), die Aufgaben in Schule und Ausbildung (100 %) und negative Ergebnisse ihrer Bemühungen (67 %) erleben sie als besondere **Belastungen im Lehrerberuf** (s. Abbildung 5).

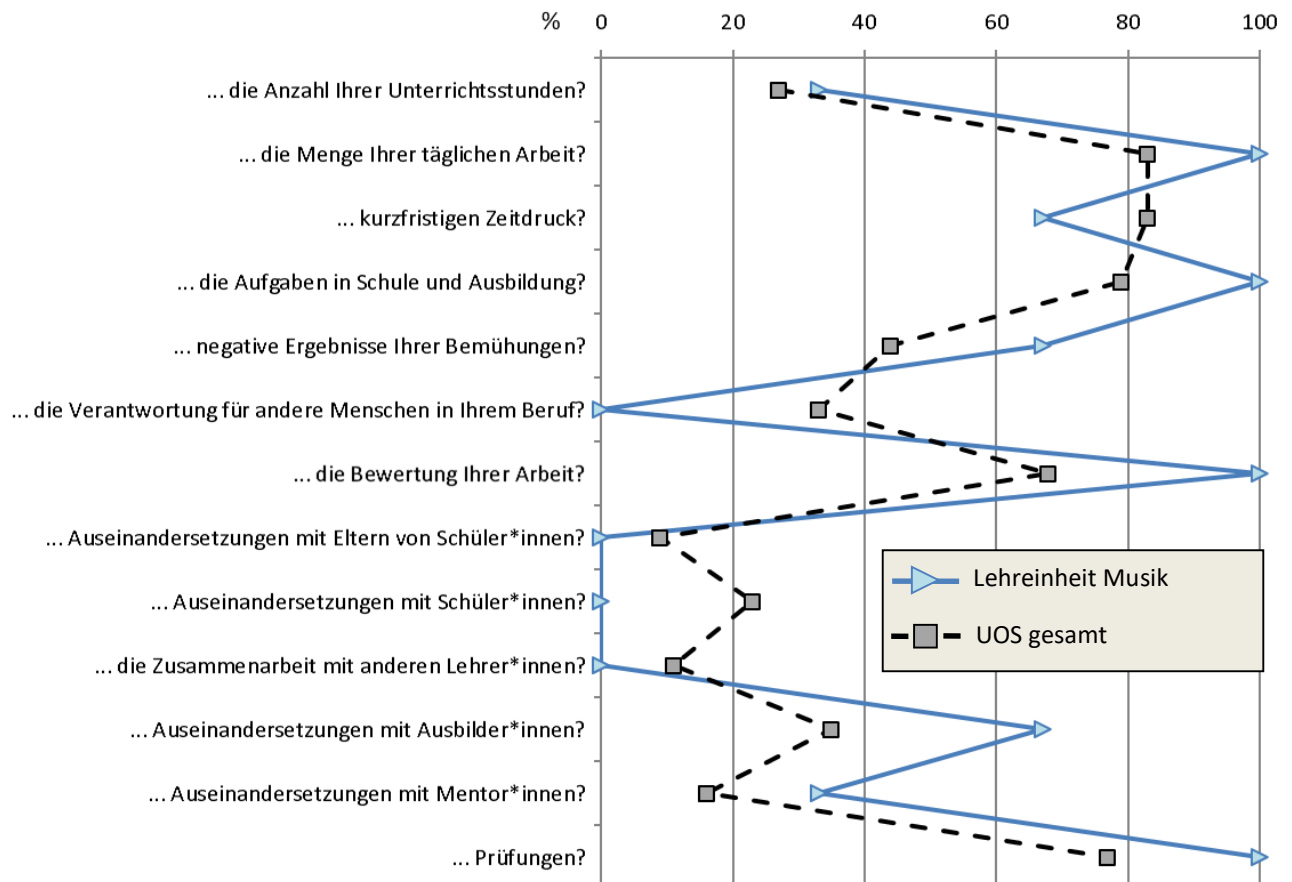


Abbildung 5: Belastungen im Lehrerberuf im Vergleich der Lehreinheit X mit der Universität Osnabrück (Antwortskala von "1 = In sehr hohem Maße" bis "5 = Gar nicht"; abgebildet ist der prozentuale Anteil der Befragten, der die Antwortkategorien 1 oder 2 angekreuzt hat)

4.6 DERZEITIGE TÄTIGKEIT UND BESCHÄFTIGUNGSSITUATION

Zum **Befragungszeitpunkt** waren 24 Prozent der Befragten ausschließlich erwerbstätig, 24 Prozent widmeten sich neben der Erwerbstätigkeit einem Studium. 35 Prozent studierten ausschließlich bzw. befanden sich in Ausbildung (18 %).

Die Angaben beziehen sich im Folgenden nur auf die aktuell erwerbstätigen Absolvent*innen. Der Anteil unbefristeter **Beschäftigungsverhältnisse** unter den erwerbstätigen Absolvent*innen lag zum Befragungszeitpunkt bei 67 Prozent. 33 Prozent der Befragten waren Vollzeit beschäftigt. Das durchschnittliche Bruttomonatsgehalt betrug in der aktuellen beruflichen Situation ca. 2876 € für Vollzeitbeschäftigte. Ein Viertel der erwerbstätigen Absolvent*innen (25 %) ist am Hochschulstandort oder der Region, 25 Prozent sind im Ausland beschäftigt.

4.7 ZUSAMMENHANG VON STUDIUM UND BERUF SOWIE ARBEITZUFRIEDENHEIT

Die Absolvent*innen wurden weiterhin dazu aufgefordert, das Ausmaß an vorhandenen **Kompetenzen zum Zeitpunkt des Studienabschlusses** einzuschätzen, sowie das Ausmaß, zu dem diese Kompetenzen in der aktuellen Tätigkeit gefordert werden. Besonders häufig wurde die Fähigkeit, Entscheidungen zu treffen als in (sehr) hohem Maße geforderte Kompetenz angegeben, sowie die Beherrschung des eigenen Faches, die Fähigkeit, zu planen und zu organisieren und die Fähigkeit, sich selbst und seinen Arbeitsprozess effektiv zu organisieren (jeweils 100%).³ Ein Vergleich dieser vorhandenen und geforderten Kompetenzen findet sich im Anhang A des Berichtes.

Dass die im Studium erworbenen **Qualifikationen** im derzeitigen Beschäftigungsverhältnis mit in hohem oder sehr hohem Maße eingesetzt werden konnten, bejahten 50 Prozent aller erwerbstätigen Befragten. Keiner der Befragten (0%) gab an, die erworbenen Kompetenzen nicht zu verwenden. Hinsichtlich der beruflichen Position sagten 50 Prozent der Erwerbstätigen, dass sie entsprechend ihrer Hochschulqualifikation beschäftigt seien. Dies trifft zudem bezüglich des Niveaus der Arbeitsaufgaben auf 50 Prozent und hinsichtlich der fachlichen Qualifikation (Studienfach) auf 75 Prozent zu. 25 Prozent hielten ihre Fachrichtung für die einzig mögliche oder beste Fachrichtung für ihre beruflichen Aufgaben. 75 Prozent sagten, dass eine andere Fachrichtung ebenfalls auf die beruflichen Aufgaben hätte vorbereiten können.

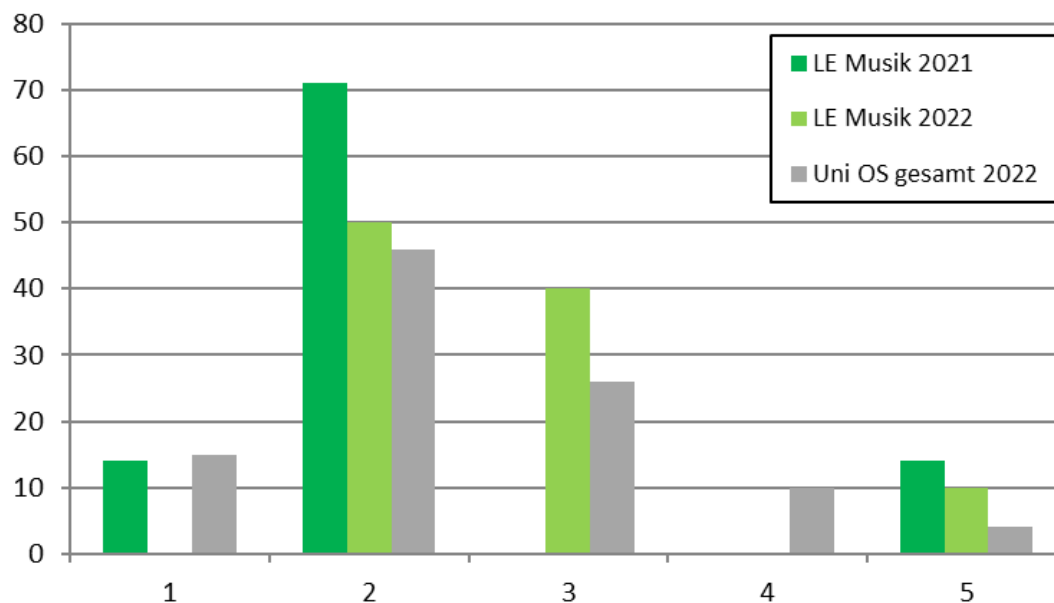


Abbildung 6: Gesamtzufriedenheit mit der beruflichen Situation (Antwortskala von "1 = sehr zufrieden" bis "5 = sehr unzufrieden"; abgebildet ist die prozentuale Häufigkeit der jeweiligen Antwortkategorien)

Die berufliche Situation entspricht nur bei 33 Prozent der **Erwartung** zu Studienbeginn bzw. bei 30 Prozent der Erwartung zum Studienabschluss. Insgesamt zeigten sich 50 Prozent (sehr) **zufrieden** mit ihrer derzeitigen beruflichen Situation, wogegen 10 Prozent mit ihrem beruflichen Umfeld et-

³ Da hier Mehrfachantworten möglich waren, summieren sich die Häufigkeiten nicht zu 100 Prozent auf.

was bzw. sehr unzufrieden waren, wie Abbildung 6 verdeutlicht. Hierbei nahm der Anteil der mit ihrer beruflichen Situation sehr unzufriedenen Absolvent*innen im Vergleich zur Vorjahreskohorte um 4 Prozentpunkte ab. Weitere Einblicke in die Bewertung der beruflichen Situation der Absolvent*innen liefert eine Abbildung im Anhang B des Berichtes. Hier wird die persönliche Wichtigkeit verschiedener beruflicher Aspekte der tatsächlichen aktuellen beruflichen Situation gegenübergestellt.

4.9 KONTAKT MIT DER UNIVERSITÄT

Zum Abschluss der Bewertung des Studiums an der Universität Osnabrück wurden die Befragten gebeten anzugeben, in welchem Ausmaß sie sich weniger bzw. mehr Kontakt als bisher in Bezug auf verschiedene Kontaktmöglichkeiten zur Universität Osnabrück erwünschten. Abbildung 7 ist zu entnehmen, welche Kontakte von den Absolvent*innen mehr als bisher erwünscht werden. In diesem Zusammenhang wurde von den Absolvent*innen Beruflicher/wissenschaftlicher Kontakt zur Hochschule mit 67 Prozent am häufigsten genannt. Die Teilnahme an der Alumni-Datenbank wurde mit 14 Prozent am seltensten aufgeführt.

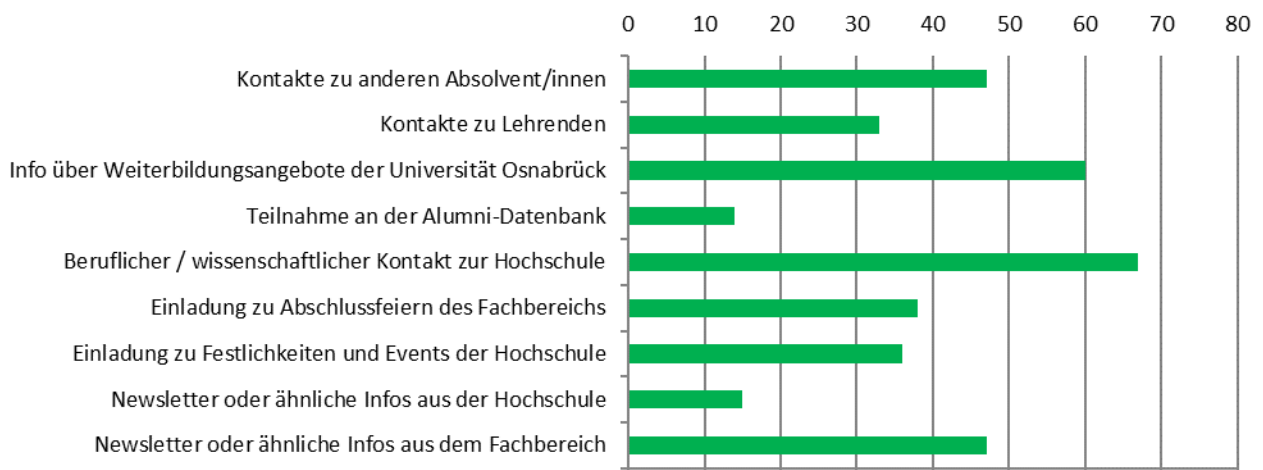


Abbildung 7: Erwünschte Kontakte zur Universität Osnabrück (Antwortskala von "1 = weniger als bisher" bis "5 = mehr als bisher"; abgebildet ist die prozentuale Häufigkeit der Antwortkategorien 4 und 5)

Wenn Sie Fragen oder Anregungen haben, wenden Sie sich bitte in der Servicestelle Lehrevaluation an:

Dr. Judith Rickers

Tel.: 969 – 7733

Email: judith.rickers@uos.de

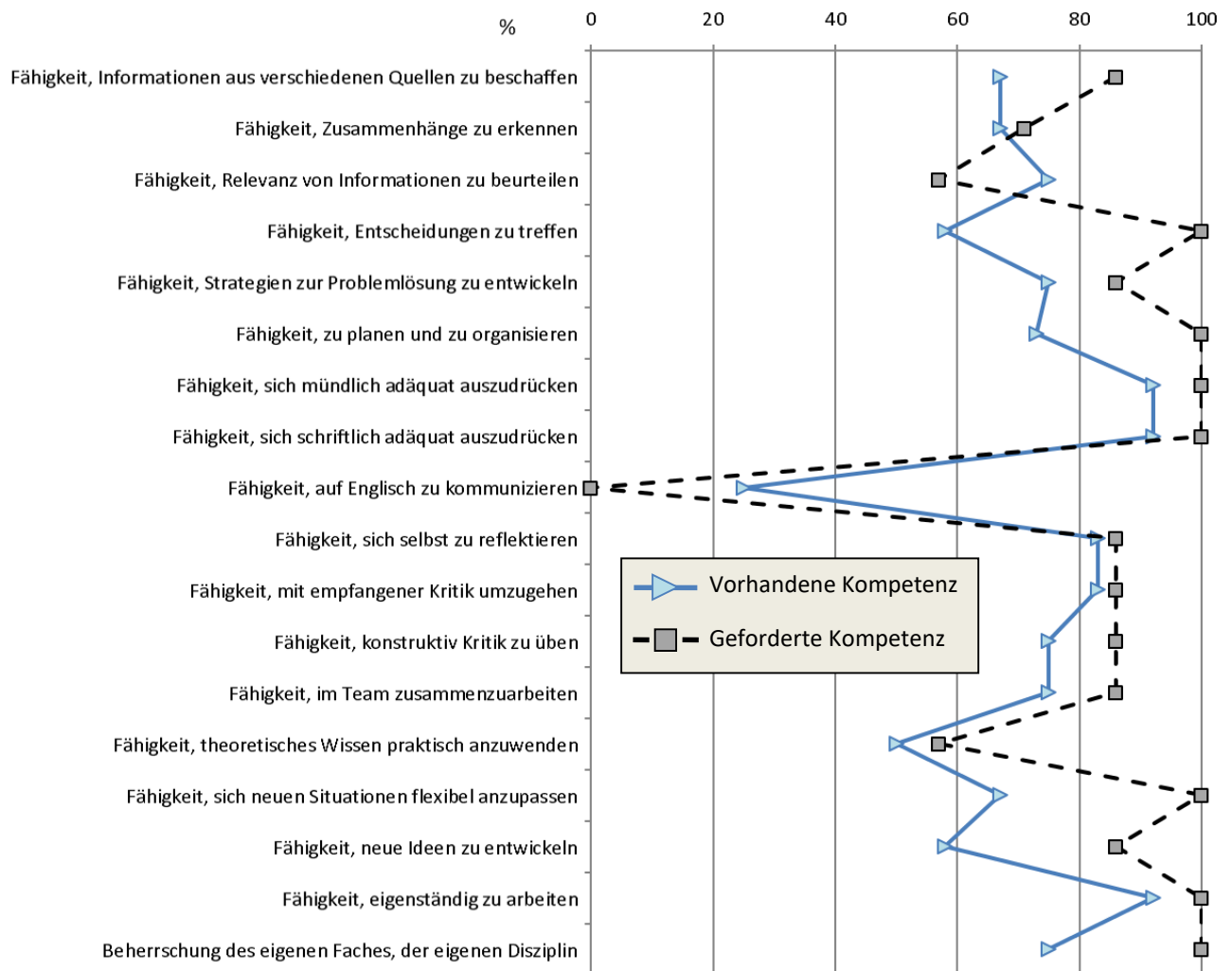
oder

Prof. Dr. Thomas Staufenbiel

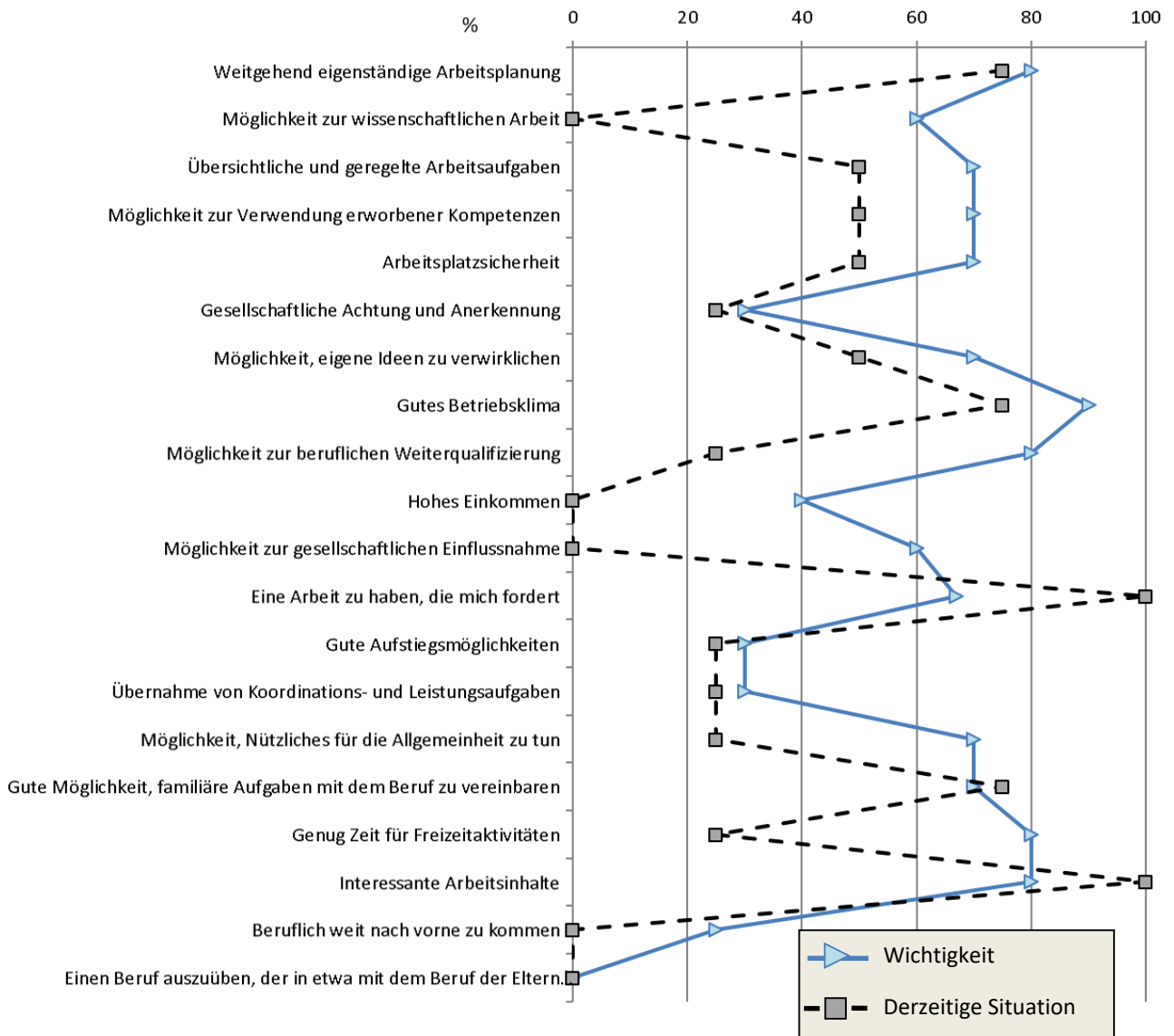
Tel.: 969 – 7730

Email: thomas.staufenbiel@uos.de

Anhang A: Bewertung der nach dem Studium vorhandenen Kompetenzen und deren Erfordernis in der beruflichen Tätigkeit (Antwortskala von "1 = in sehr hohem Maße" bis "5 = gar nicht"; abgebildet ist der prozentuale Anteil der Befragten, der die Antwortkategorien 1 oder 2 angekreuzt hat)



Anhang B: Bewertung der individuellen Wichtigkeit verschiedener beruflicher Aspekte sowie deren Zutreffen auf die berufliche Situation (Antwortskala von "1 = sehr wichtig/in sehr hohem Maße" bis "5 = gar nicht wichtig/gar nicht"; abgebildet ist der prozentuale Anteil der Befragten, der die Antwortkategorien 1 oder 2 angekreuzt hat)



Anhang C: Bewertung der gestellten Anforderungen und deren Erfüllung in dem Lehrerberuf
 (Antwortskala von "1 = in sehr hohem Maße" bis "5 = gar nicht"; abgebildet ist der prozentuale Anteil der Befragten, der die Antwortkategorien 1 oder 2 angekreuzt hat)

